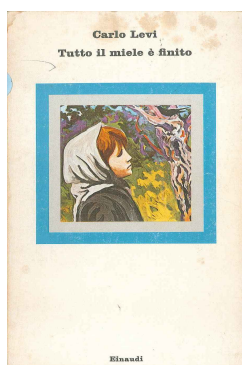


Centro documentazione AIMa n° 2030



**Titolo**

Tutto il miele è finito

**Autore**

Levi Carl

**Dati**

Anno 19

**Editore**

Einaudi

Il libro è dunque, il ritratto di una terra, dei suoi miti, dei suoi archetipi immutabili, ma nel contempo della sua storia, del suo mutare, del suo divenire nel tempo. Il miele che una volta c'era ed ora è finito, come indica il titolo, sta a significare che la Sardegna non è una terra senza tempo, immobile, ma una realtà nella quale si avverte, nel ritornare, il moto della storia. «Qui nell'isola dei sardi, ogni andare è un ritornare», ma nel ritornare alle cose di un tempo si avverte, pur nella fissità delle sue immagini primitive e originarie, la trasformazione, la diversità, il cambiamento.

Copia del libro è attualmente presso il «Centro Documentazione AIMa -Narrativa».

Esaurite le copie a disposizione, è possibile acquistare il libro con le seguenti modalità:

[Anche su Internet Book Shop!](#)

[Prev](#) . [Next](#)